



ART GLASS EXPERIENCE IN BARCELONA

Vive una experiencia única creando una obra de arte en vidrio, conoce la historia de este milenarior arte, sus técnicas y curiosidades de la mano de reconocidos artistas de Barcelona.



Qué haremos

En [Barcelona Glass Studio](#), de los artistas Agustina Ros y Ferrán Collado, podrás disfrutar de una actividad con vidrio: diseñar, soplar, manipular y llevarte a casa tu propia obra de arte siempre con la asistencia de un artista de reconocido nivel internacional. Además, aprenderás sobre la historia del arte en vidrio en Catalunya, disfrutarás de una exposición privada y exclusiva y vivirás una experiencia única y auténtica.

Dónde estaremos

La experiencia se desarrollará en el taller de [Barcelona Glass Studio](#). Conocerás el arte del vidrio más auténtico de la ciudad catalana con dos expertos vidrieros formados en las mejores escuelas del mundo.

Agustina Ros y Ferrán Collado, co-fundadores de [Barcelona Glass Studio](#), junto a su equipo son apasionados artistas que buscan contagiar y transmitir su conocimiento a quien ama el arte y sus infinitas posibilidades de creación como ellos.

La experiencia

Comenzaremos por su historia, conociendo de dónde viene esta pasión por el vidrio, y lo haremos en una **visita de la mano de un artista a “Vidres Collado”**, empresa fundada en 1920 por la familia de Ferrán (cuarta generación). Allí podrás conocer de primera mano una historia auténtica que te contagiará la pasión y dedicación con la que trabajan cada día desde que abrieron hace casi 100 años.

Luego, nos dirigiremos al estudio para conocer sus instalaciones, donde tendremos una breve introducción sobre el vidrio en Catalunya y en el mundo, en la que se mostrarán diferentes obras de artistas reconocidos, y acerca del equipo de [Barcelona Glass Studio](#): [Ferrán Collado](#)- historia como 4ta generación de familia vidriera clásica, técnicas antiguas como espejado, tallado, etc. y [Agustina Ros](#)-reciente ganadora del Enjoiat, el premio más importante de España en joyería contemporánea, innova en flamework, diseño contemporáneo, luces por gases.

También, podremos ver una exposición de piezas únicas que pertenecen a la colección privada de los artistas.

Ya listos para convertirnos en potenciales artistas nos tocará a nosotros demostrar lo que somos capaces de hacer con nuestras manos e imaginación:

En primer lugar se realizará una **demostración** acompañada de explicación sobre el manejo del material, medidas de seguridad y preparación de los participantes para experimentar.

En la fase de **experimentación**, los participantes utilizarán el soplete y el vidrio en dos temáticas: a. juguemos con la línea (dibujar en el aire) y b. juguemos con el volumen (¡soplemos!), siempre guiados por uno de los artistas. El resultado de la **creación**, un diseño personal y único, será el premio que se podrán llevar a casa como testimonio de un día especial en Barcelona!

Antes de finalizar, nos encontraremos una mesas de piezas de vidrio típicas catalanas: porrón, almorracha, cetrillera, matrimonio. Los participantes disfrutarán de delicias catalanas utilizando las piezas típicas de vidrio soplado de la región. Así, además de entender su funcionalidad y degustar productos de la tierra, podrán tener un momento distendido para compartir y valorar la experiencia.

Resumen: La experiencia incluye:

- > Visita guiada a Vidriería Collado.
- > Experiencia en Barcelona Glass Studio (con Agustina y Ferrán).
- > Todos los materiales necesarios para la experiencia.
- > Una obra de arte personal: Tu creación.
- > Despedida con degustación de productos típicos.
- > Duración aproximada de la experiencia: 3H.

+ info & Reservas:

**María Hegouaburu - M: +34 601 100 812,
experiencia@[barcelonaglassstudio.com](mailto:experiencia@barcelonaglassstudio.com)**

Sobre los artistas:

FERRÁN COLLADO



Se introduce en el mundo del vidrio en su infancia, siendo la cuarta generación de una empresa familiar dedicada al vidrio artístico. Cursa estudios en la Fundació Centre del Vidre de Barcelona, la Real Fàbrica de Cristales de la Granja y Corning Museum of Glass.

Artista vidriero, maestro artesano y miembro fundador de la Associació Catalana de les Arts del Vidre.

AGUSTINA ROS



Formación en Artes Visuales en la Universidad del Museo Social Argentino. Se inicia en el vidrio con el artista Ferran Collado. Se introduce en la joyería contemporánea de la mano de Francisca Kweitel.

Cursos de formación en Corning Museum of Glass (Simone Crestani, Suellen Fowler, Pavlina Cambalova) y Urban Glass (Amy Lemaire, Jason Chackravarty, Joe Upham).

SOBRE BARCELONA GLASS STUDIO

Desde el primer momento el arte en vidrio ha sido una forma de expresión del ser humano, una forma de comunicar lo que no se puede decir con palabras y solo se puede lograr dando forma a una figura de cristal o pintando de un color concreto un pedacito de vidrio.

En [Barcelona Glass Studio](#) el arte y el diseño van de la mano: el material tiene una funcionalidad. A través de los reflejos y de la transparencia el vidrio es infinito y está en todos los campos. El vidrio está presente en cada lugar y momento de nuestra cotidianeidad.

Agustina Ros y Ferrán Collado, socios creadores de este espacio, se sumergen cada día en el calor del fuego para adaptar el material al arte actual. Exploran desde lo clásico en busca de un nuevo concepto, único y exclusivo. Aman el vidrio, lo conocen, juegan con la transmisión de la luz y exigen al máximo las posibilidades del material, abriendo así un mundo de técnicas y resultados inagotables.

Por eso, [Barcelona Glass Studio](#) desde su esencia se compromete a generar cultura del vidrio, a educar y transmitir sus conocimientos con el fin de colocar a este noble material en el centro de la escena artística mundial.